

I edición del Premio Erasmus para mejor vídeo cápsula de difusión sobre proyectos de internacionalización. | ACTA.

Fecha | hora de la reunión 10/02/2021 | 9,00 | Lugar de la reunión Cádiz.

Reunión organizada por Director de Secretariado de Proyectos y Redes Internacionales

Tipo de reunión Reunión telemática.

Secretario Pilar de Castro Herrero. Jefa del Servicio de Internacionalización

Asistentes

- Javier Izquierdo Antón, Director de Secretariado de Proyectos y Redes Internacionales.
- Esther Simancas González, en representación de la Facultad de Ciencias Sociales y de la Comunicación.
- Francisco Perujo Serrano, en representación del Gabinete de Comunicación y Marketing.
- Pilar de Castro Herrero, Jefa del Servicio de Internacionalización

ORDEN DEL DÍA:

Punto único: Valoración de las propuestas presentadas a la I edición del Premio Erasmus para mejor vídeo cápsula de difusión sobre proyectos de internacionalización.

Por parte de los cuatro miembros del jurado se revisan las distintas propuestas presentadas a concurso, siendo valorado por todos muy positivamente el nivel de los vídeos y su grado de dificultad técnica. Finalmente, se procede a la votación por cada uno de los miembros, resultando la siguiente puntuación agregada:

	Relevancia del tema	Impacto social	Originalidad	Claridad del mensaje	TOTAL
AIMED	7,5	7,5	16	8	39
STEER	7,5	7,5	6	3	24
PELVIS	8	8	11	4,5	31,5

Página 1 de 2

Código Seguro de verificación:s2DvJhfYef1uS013ibUVow==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://verificarfirma.uca.es>
Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	JAVIER IZQUIERDO ANTON	FECHA	01/03/2021	
	PILAR DE CASTRO HERRERO			
	ESTHER SIMANCAS GONZALEZ			
ID. FIRMA	angus.uca.es	s2DvJhfYef1uS013ibUVow==	PÁGINA	1/2



s2DvJhfYef1uS013ibUVow==

Los cuatro miembros coinciden en considerar que, de los tres vídeos presentados, el correspondiente al proyecto AIMED es el más complejo, original, y el que presenta mayores complicaciones técnicas de edición y montaje, ya que trabajar con animaciones siempre entraña una dificultad añadida. El resultado presenta un nivel de ejecución casi profesional, de aquí que en los apartados originalidad y calidad del mensaje alcance la máxima puntuación. Como aspecto mejorable, se observa que quizás el ritmo es demasiado rápido, y puede dificultar la lectura del mensaje.

El proyecto PELVIS obtiene la segunda posición, por la relevancia del tema, y su indudable impacto social (por el elevado componente social del tema). El montaje con tres pantallas al unísono en interacción es un recurso técnico muy interesante que dota de dinamismo, contribuye a reducir el metraje y a comprender el relato del documento, de ahí que haya alcanzado puntuaciones elevadas en los apartados de originalidad y calidad.

Por último, el jurado considera que el vídeo del proyecto STEER está menos trabajado, con un uso excesivo de los títulos de crédito en pantalla a modo "Star Wars". La edición es, así mismo, menos compleja.

Fdo:

Esther Simancas González

Francisco Perujo Serrano

Pilar de Castro Herrero

Javier Izquierdo Antón

Código Seguro de verificación: s2DvJhfYef1uSO13ibUVow==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://verificarfirma.uca.es>
Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	JAVIER IZQUIERDO ANTON	FECHA	01/03/2021
	PILAR DE CASTRO HERRERO		
	ESTHER SIMANCAS GONZALEZ		
ID. FIRMA	angus.uca.es	s2DvJhfYef1uSO13ibUVow==	PÁGINA 2/2
 s2DvJhfYef1uSO13ibUVow==			